

CYCLE DE LECTURES « Ça va, ça va le monde ! »

au Festival d'Avignon

10^{ème} édition

Après leur succès en public et en direct vidéo, les lectures sont diffusées à l'antenne chaque samedi à 17h10 du 30 juillet au 3 septembre

Le cycle de lectures en public « [Ça va, ça va le monde !](#) » s'est achevé ce mercredi 20 juillet. Organisé en partenariat avec le Festival d'Avignon, avec le soutien de la SACD et de l'Institut français, ce cycle s'est ouvert pour son dixième anniversaire par une soirée de palabre, « [Toli ! Toli !](#) », pour raconter le théâtre africain d'aujourd'hui, par ceux qui le font. De jeunes autrices et auteurs d'Afrique et d'Haïti ont également été, comme chaque année, lu-e-s et entendu-e-s à 11h dans le jardin de la Maison Jean Vilar, rue de Mons.



Ces lectures ont été plébiscitées tant par le public avignonnais - elles ont à nouveau affiché complet chaque jour et réuni près de 1500 spectateurs sur place - que par les internautes partout à travers le monde, avec plus de 330.000 vues à date sur Facebook, où elles étaient diffusées en direct chaque jour.

Ces lectures sont à (re)voir sur Facebook et à (ré)écouter chaque samedi à 17h10 du 30 juillet au 3 septembre sur l'antenne de RFI, et disponibles en podcasts sur rfi.fr.

A retrouver à l'antenne et en podcast chaque samedi dès le 30 juillet à 17h10 :

- **Opéra Poussière** de Jean D'Amérique (Haïti)
Lauréat du « Prix Théâtre RFI » (2021)
Diffusion le samedi 30 juillet à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)
- **Course aux noces** de Nathalie Hounvo Yekpe (Bénin)
Sur une proposition des Francophonies - Des écritures à la scène
Diffusion le samedi 6 août à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)
- **Terre Ceinte** de Mohamed Mbougar Sarr (Sénégal)
Adapté et mis en lecture par Aristide Tarnagda, et co-produit par La Charge du Rhinocéros
Diffusion le samedi 13 août à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)

- **Celle des îles** de **Koulsy Lamko** (Tchad)
Diffusion le samedi 20 août à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)
- **Procès aux mémoires** de **Laura Sheïlla Inangoma** (Burundi)
Sur proposition des Récréâtrales
Diffusion le samedi 27 août à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)
- **Fantôme** de **Dieudonné Niangouna** (République du Congo)
Mis en lecture et en version radiophonique par Catherine Boskowitz
Diffusion le samedi 3 septembre à 17h10
[A \(re\)voir sur Facebook](#)

Toutes les lectures des années précédentes sont également à (ré)écouter sur rfi.fr.

A propos du cycle de lectures « Ça va, ça va le monde ! » :

Le cycle « Ça va, ça va le Monde ! » est présent au Festival d'Avignon, dont RFI est partenaire, depuis 2013. Il est réalisé en coproduction avec le Festival d'Avignon et la compagnie [e]utopia, avec le soutien de la SACD pour son action culturelle, Wallonie-Bruxelles International et l'Institut français. Ce cycle de six lectures d'œuvres d'auteurs et autrices africains et haïtiens est coordonné par Pascal Paradou et dirigé par les metteurs en scène **Armel Roussel**, **Aristide Tarnagda** et **Catherine Boskowitz**. Ces lectures sont réalisées par **Benjamin Avayou** (responsable technique), **Romain Ferré** et **Dominique Fiant** (vidéo), ainsi que **Thibault Baduel** et **Jérémie Besset**, assistés de **Nicolas Benita** (son).

Contacts presse :

Anthony Ravera, Responsable presse. Tél. +33 (0) 1 84 22 93 85 / +33 (0) 6 60 14 94 39 – anthony.ravera@rfi.fr
Corentin Lepage, Attaché de presse. Tél. +33 (0) 1 84 22 73 16 / +33 (0) 7 64 50 55 45 – corentin.lepage@rfi.fr

France Médias Monde met en œuvre un traitement de données à caractère personnel ayant pour finalité la gestion de fichiers de contacts dans le cadre de ses opérations de communication externe, relatives à l'information liée à ses activités. Conformément à la loi Informatique et libertés n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de suppression, d'opposition au traitement des données personnelles vous concernant que vous pouvez exercer, en précisant l'objet de votre demande, à l'adresse suivante : communication@francemmm.com