

rfi JCLattès CITE INTERNATIONALE DES ARTS
Prix Voix d'Afriques

**LAURÉATE PRIX VOIX D'AFRIQUES 2022 :
ERNIS POUR COMME UNE REINE**

POUR SA TROISIÈME ÉDITION, CE PRIX LITTÉRAIRE, CRÉÉ EN PARTENARIAT AVEC RFI ET LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS À PARIS, MET EN LUMIÈRE UNE NOUVELLE VOIX LITTÉRAIRE AFRICAINE.



Une jeune femme quitte Douala, la capitale économique du Cameroun où elle travaille. Elle prend la direction du village de son enfance, où les femmes de sa famille l'ont élevée, lui apprenant les rites, les traditions, l'histoire des siens. Depuis, elle porte en elle ces récits et ces dons sans trop savoir qu'en faire, ses visions lui rappelant qu'elle appartient à une longue lignée de femmes puissantes.

Rien ne l'avait préparée à ce retour, au réveil des visions, aux paroles des aînés. Au rôle qu'elle pourrait jouer dans sa communauté.

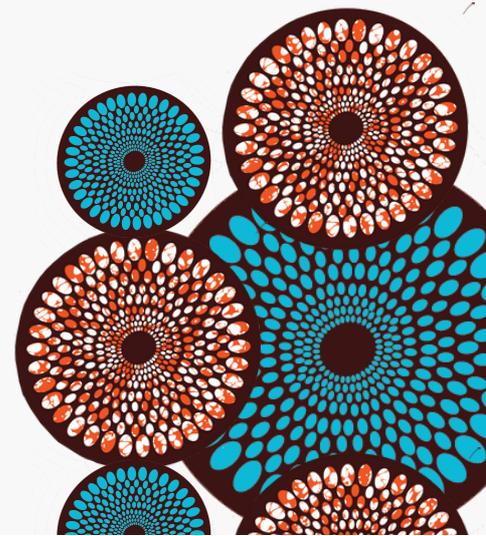
Le jury du prix Voix d'Afriques 2022 composé d'éditeurs, de journalistes, d'écrivains, de libraires et placés sous la présidence d'Abdourahman A. Waberi a choisi sa lauréate : Ernis pour son roman **Comme une reine**. L'auteure, dont l'ouvrage paraît aux éditions JCLattès le 21 septembre, est accueillie en résidence à la Cité internationale des arts, à Paris, du 2 septembre au 28 octobre 2022.

Ernis sera l'invitée de Catherine Fruchon-Toussaint dans « Littérature sans frontières » sur RFI le vendredi 23 septembre à 15h30.

EAN9782709670784

En librairie le 21 septembre

19€



LA LAURÉATE

DE LA TROISIÈME ÉDITION



« Je m'appelle Ernis, de mon vrai nom Lontsi Clémence. Je suis née au Cameroun, dans la ville de Bafoussam, en 1994.

Je suis slameuse et je vis à Douala.

J'ai embrassé la littérature par la poésie en racontant en vers des histoires de femmes de ma vie. Mon arrière-grand-mère, ma grand-mère puis ma mère ont tour à tour assuré mon éducation.

J'ai grandi dans un village de Mbouda, au cœur d'une société Bamiléké qui se battait pour sauvegarder sa tradition, ses valeurs, son savoir mais qui, aussi, condamnait d'une main de fer les femmes seules .

Telle était la situation de ma mère, célibataire avec trois enfants à protéger.

Au fil des années, les questions d'identité, de transmission et de libertés se sont naturellement imposées à mon écriture. »



LES MEMBRES DU JURY

ABDOURAHMAN A. WABERI
PRÉSIDENT DU JURY

CATHERINE FRUCHON-TOUSSAINT
JOURNALISTE RFI

BÉNÉDICTE ALLIOT
DIRECTRICE GÉNÉRALE DE
LA CITÉ INTERNATIONALE
DES ARTS

VÉRONIQUE CARDI
PDG DES ÉDITIONS
JC LATTÈS

ANNE-SOPHIE STEFANINI
DIRECTRICE LITTÉRAIRE
AUX ÉDITIONS
JC LATTÈS

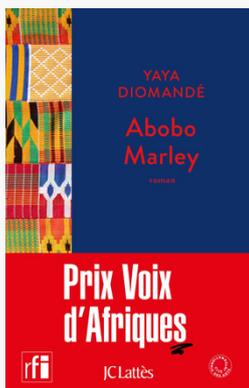
JOSUÉ GUÉBO
POÈTE ET PROFESSEUR
D'UNIVERSITÉ EN CÔTE
D'IVOIRE

GRÉGOIRE LEMÉNAGER
DIRECTEUR ADJOINT DE
LA RÉDACTION DE L'OBS

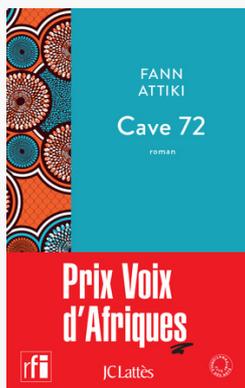
**BÉATA UMUBYEYI
MAIRESSE**
POÉTESSE, NOUVELLISTE,
ROMANCIÈRE

STÉPHANIE HANET
LIBRAIRIE COIFFARD
À NANTES

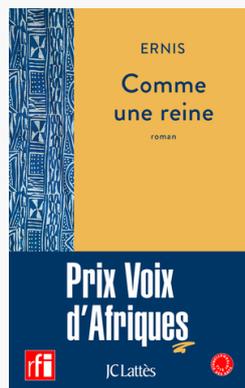
BIOS DIALLO
ÉCRIVAIN, JOURNALISTE
ET DIRECTEUR D'UN
FESTIVAL EN MAURITANIE



2020
YAYA
DIOMANDÉ



2021
FANN
ATTIKI



2022
ERNIS

Prix Voix d'Afriques

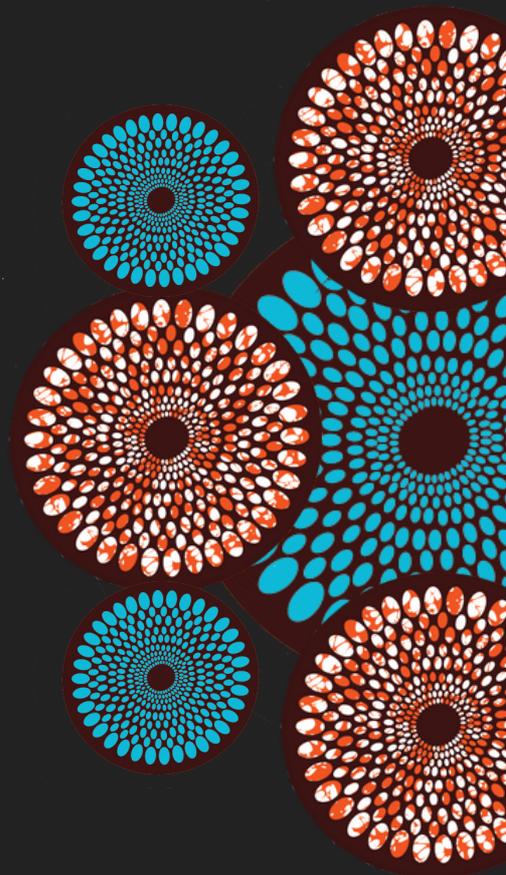
Un prix littéraire pour révéler
les nouvelles plumes
du roman africain en langue française



Initié par les éditions JC Lattès et RFI, en partenariat avec la Cité internationale des arts, « Voix d'Afriques » est un prix littéraire destiné à faire émerger les jeunes auteurs et auteures de langue française du continent africain. Un prix pour soutenir et mettre en lumière les nouvelles voix littéraires africaines, des romans reflétant la situation d'un pays, une actualité politique, économique ou sociale ou des textes plus intimistes.

Ce concours d'adresse à toute personne majeure et de moins de 30 ans n'ayant jamais été publiée et résidant dans un pays d'Afrique. Plus de 14 000 personnes se sont inscrites sur la plateforme dédiée au concours. Le 31 janvier 2020, jour de la clôture des inscriptions, nous avons pu recevoir 323 manuscrits, finalisés par les participants. Chaque roman porte un regard unique sur l'Afrique, une réflexion sur l'Histoire, ce que permet l'éducation, quels rêves portent les hommes face à des pouvoirs durs, des frontières fermées, quels secrets ils gardent précieusement, quelles sont leurs luttes et leurs armes : la poésie, l'humour, l'entraide, l'imagination.

En 2020, le premier Prix Voix d'Afriques a été décerné à Yaya Diomandé (Côte d'Ivoire) pour son roman *Abobo Marley* et en 2021, le prix a été décerné à Fann Attiki pour son roman *Cave 72*.



CONTACTS PRESSE

RFI | Anthony Ravera
+33 (0)1 84 22 93 85
anthony.ravera@rfi.fr

JC Lattès | Laurence Barrère
+33 (0)1 44 41 74 39
lbarrere@jclattes.fr

CONTACT COMMUNICATION CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

Angélique Veillé
+33 (0)1 44 78 25 70
angelique.veille@citedesartsparis.fr

CONTACT LIBRAIRES

JC Lattès | Vincent Eudeline
+33 (0)1 44 41 74 54
veudeline@jclattes.fr