



France  
médias  
monde

communiqué de presse

Vendredi 17 mars 2023

*SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE ET DE LA FRANCOPHONIE*

## LE FRANÇAIS À L'HONNEUR DANS TOUTES LES LANGUES DE RFI, FRANCE 24 ET MONTE CARLO DOUALIYA

**DU SAMEDI 18 AU DIMANCHE 26 MARS 2023**



La 28<sup>ème</sup> édition de la « Semaine de la langue française et de la Francophonie », dont France Médias Monde est partenaire, se tient du 18 au 26 mars sur le thème « *À tous les temps ?* ». Tout au long de la semaine, et particulièrement le lundi 20 mars lors de la « Journée internationale de la Francophonie », RFI, France 24 et MCD font vivre francophonie et plurilinguisme sur leurs antennes et leurs environnements numériques. Les chaînes proposent des reportages, magazines et entretiens, pour dresser un état des lieux de la francophonie en France, en Europe et partout dans le monde.



**Sur RFI**

> L'émission consacrée à la langue française dans le monde et aux cultures orales « [De Vive\(s\) Voix](#) », présentée par **Pascal Paradou**, propose 4 émissions spéciales du lundi au jeudi à 14h30 :

**Lundi 20 mars** : « Une histoire de la francophonie » avec Trang Phan-Labays

**Mardi 21 mars** : Grand témoin : Tahar Ben Jelloun, écrivain et prix Goncourt 1987. Il est l'auteur du nouveau roman *Les Amants de Casablanca* (Gallimard).

**Mercredi 22 mars** : La place des langues régionales, avec Michel Feltin-Palas

**Jeudi 23 mars** : Littérature francophone d'Afrique, avec l'autrice camerounaise Yvette Balana et la nigérienne Antoinette Tidjani Alou. Cette émission est réalisée au Salon africain du livre de Genève.

Le jeudi 24 mars, Pascal Paradou anime également à la BnF, en partenariat avec la DGLFLF et l'AUF, une table-ronde consacrée à la polyphonie du français, avec les auteur.e.s Roukiata Ouedraogo et Kossi Efoui. Cette soirée sera à retrouver en intégralité sur la [page Facebook de RFI](#).

> Le samedi 18 mars à 14h30, **Catherine Fruchon-Toussaint** reçoit dans « [Littérature sans frontières](#) » l'écrivaine **Davina Ittoo**, pour son nouveau roman *Lorsque les cerfs-volants se mettront à crier* (Project'iles), trois portraits de femmes sur l'île Maurice dont est originaire l'auteure et qui participe au salon du livre africain de Paris.

> Le dimanche 19 mars à 8h57, **Monica Fantini** consacre sa chronique « [Ecouter le monde](#) » au mot « Tic-Tac ».

> Tout au long de la journée du 20 mars, des reportages et sujets sont à retrouver dans les éditions d'information, notamment sur la traduction en français des auteurs ukrainiens, l'apprentissage du français en Bolivie, sur le mensuel « La gazette francophone » réalisé par et pour les francophones de Malaisie, sur le « français de France », qui fait une percée chez les jeunes générations au Québec et sur l'influenceuse française « Hello French » aux Etats-Unis, qui a publié deux e-books sur la France et sa langue.

Le même jour à 16h10, dans « [Vous m'en direz des nouvelles](#) » **Jean-François Cadet** propose une émission autour de la langue de **Bernard Marie Koltès** avec la reprise de la pièce « Dans la solitude des champs de cotons » au Théâtre de la ville. L'émission propose également un reportage à la librairie Maruanie qui organise l'événement « Lecture et jeux », réalisé dans le cadre de cette semaine dédiée à la langue française.

> Le jeudi 23 mars, **Emmanuelle Bastide** propose un numéro de « [8 milliards de voisins](#) » sur le thème « Dictée pour tous, dictée plaisir ? », avec **Anne-Marie Gaignard**, formatrice et coach en orthographe et **Rachid Santaki**, auteur du livre *Une dictée peut tout changer* (éditions Époque Épique, 2022), qui organise depuis 2013 des dictées en public ouvertes à tous. **Charlie Dupiot** propose également un reportage réalisé à Bézens lors de l'événement « Dictée pour tous ».

> Les rédactions en langues étrangères de RFI (en anglais, chinois, créole haïtien, espagnol, haoussa, khmer, kiswahili, mandenkan, persan, fulfulde, portugais, brésilien, roumain, russe, ukrainien et vietnamien) proposent également des reportages, sujets et émissions autour de la francophonie.

> Tout au long de la semaine, des développements exclusifs, articles, reportages et entretiens sont à retrouver sur [rfi.fr](#) et les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram et YouTube).

> Sur le site « [Le français facile avec RFI](#) », les équipes du **service Langue française** et le journaliste **Adrien Delgrange** proposent autour du « [Journal en français facile](#) » des activités ludiques inspirées de l'opération « [Dis-moi dix mots](#) ».

L'actualité et les temps forts de cette semaine dédiée à la langue française et à la francophonie dans le monde sont également à suivre sur les réseaux sociaux ([Facebook](#) et [Instagram](#)).



Au mois de novembre dernier, RFI a lancé le nouveau site d'apprentissage du français avec l'actualité internationale « Le français facile avec RFI ». Entièrement gratuite, cette offre est destinée aux apprenants qui souhaitent perfectionner leur français, quels que soient leur niveau et leurs objectifs, ainsi qu'aux enseignants de français langue étrangère. « Le français facile avec RFI » propose des podcasts et des contenus audios dédiés, accompagnés d'exercices et de ressources pédagogiques, qui capitalisent sur la richesse de l'offre d'apprentissage du français de RFI et le succès du « Journal en français facile ».



Le lundi 20 mars, journée internationale de la francophonie, RFI ouvre l'appel à candidature de la 10<sup>ème</sup> édition du Prix Théâtre, qui récompense chaque année un.e auteur.e dramatique francophone. Les candidat.e.s pourront faire parvenir leur texte à partir du lundi 20 mars (modalités et procédure de participation à venir). Une douzaine de textes seront présélectionnés puis soumis au vote du jury au mois de septembre 2023.

Le « Prix Théâtre RFI » est organisé en partenariat avec la SACD, l'Institut français, l'Institut français du Sénégal à Saint Louis, les Francophonies - Des écritures à la scène, Théâtre Ouvert - Centre National des dramaturgies contemporaines, et le Centre Dramatique National de Normandie-Rouen.



## Sur France 24

Tout au long de la semaine, les quatre chaînes de France 24 (en français, en anglais, en arabe et en espagnol) proposent de **nombreux sujets autour de la thématique de la francophonie** dans le monde et de la promotion de la langue française, et reçoivent **des invités qui veillent à son usage sur tous les continents**.

Les journalistes francophones de France 24 interviennent en plateau afin de témoigner sur leurs usages et apprentissage de la langue française.



## Sur Monte Carlo Doualiya

> Lundi 20 mars à 10h30 : [café chaud](#) par **Ghada Khalil**

Ghada Khalil reçoit le poète et écrivain **Abdallah Naaman**, qui fut attaché culturel du Liban à l'UNESCO. Docteur en littérature française, il est notamment l'auteur du *Liban, Histoire d'une nation inachevée* (trois tomes, éd. Glyphe, 2015) lauréat du prix Auguste Pavie 2016 de l'Académie des sciences d'Outre-mer.

> Mardi 21 mars à 12h : [Voyage culturel](#) par **Micha Khalil**

Micha Khalil part à la rencontre de **Lynn Zahr** et **William Hag**, finalistes de la 8<sup>ème</sup> édition du championnat international du débat francophone à l'Université Saint-Joseph à Beyrouth, et **Danielle Paillet**, directrice régionale de l'Agence Universitaire de la francophonie au Maghreb. Elle reçoit également Wafa Gorbil, universitaire tunisienne, dont le spectacle Mes Tissages est programmée à la Semaine de la Francophonie à l'Université de Rouen.

### Contacts presse :

**RFI** : Corentin Lepage, attaché de presse Tél. 01 84 22 73 16 - [corentin.lepage@rfi.fr](mailto:corentin.lepage@rfi.fr)  
**France 24** : Monica Ramses, responsable presse Tél. 01 84 22 95 22 – [monica.ramses@francemmm.com](mailto:monica.ramses@francemmm.com)